

NATIONAL ENDOWMENT for the ARTS

[arts.gov](https://www.arts.gov)

PARA PUBLICACIÓN INMEDIATA: MARTES, 10 DE ENERO DE 2023

CONTACTO: Asuntos Públicos de NEA, publicaffairs@arts.gov

National Endowment for the Arts anuncia Primera ronda de subvenciones para el año fiscal 2023

Washington, DC—El National Endowment for the Arts (NEA) se complace en anunciar la primera ronda de premios recomendados para el año fiscal 2023, con más de \$34 millones en fondos para apoyar las artes en todo el país. Este es el primero de los dos principales anuncios de subvenciones de la NEA cada año fiscal e incluye subvenciones a organizaciones a través de las categorías Subvenciones para Proyectos de Artes, Challenge America y Premios de Investigación de la NEA. Este anuncio también incluye subvenciones a individuos para becas de literatura en escritura creativa (poesía) y traducción.

“Juntas, estas subvenciones muestran el apoyo de la NEA en todo el país fortaleciendo nuestros ecosistemas artísticos y culturales, brindando oportunidades equitativas para la participación y práctica artística, y contribuyendo a la salud de nuestras comunidades y nuestra economía,” dijo la presidenta (Chair) de NEA, Maria Rosario Jackson, PhD. “Animo a todos a explorar estos proyectos y las formas en que ayudan a brindar inspiración, comprensión y oportunidades para que vivamos vidas plenas de arte, cultura, y creatividad.”

La lista completa de subvenciones recomendadas está disponible en una lista estado por [estado](#) y organizada por [categoría/disciplina de subvención](#). Se puede encontrar información adicional sobre los proyectos utilizando la Búsqueda de subvenciones de la NEA.

Como parte del proceso de revisión de solicitudes, la NEA trabajó con más de 340 revisores expertos con conocimientos y experiencia relevantes que revisaron las solicitudes y las calificaron de acuerdo con los criterios de revisión publicados. Se presentaron recomendaciones al Consejo Nacional de las Artes. El consejo hizo sus recomendaciones al Presidente de la NEA, quien toma la decisión final sobre todas las concesiones de subvenciones. [Obtenga más información sobre el proceso de revisión de subvenciones](#) u [ofrézcase como voluntario para ser panelista](#).

Consulte a continuación para obtener más detalles sobre cada una de estas categorías de financiamiento y ejemplos de subvenciones recomendadas.

Becas para proyectos artísticos

Grants for Arts Projects es el programa de subvenciones más grande de la agencia. Para esta ronda de financiamiento, la NEA recibió 1,939 solicitudes elegibles y otorgará subvenciones a **organizaciones 1,251 por un total de casi \$28.8 millones en fondos**. Las subvenciones oscilan entre \$10,000 y \$100,000 y requieren un costo compartido / igualación de al menos uno a uno.

Este programa de subvenciones cubre una amplia variedad de proyectos en 15 disciplinas y campos artísticos, apoyando el compromiso público y el acceso a diversas formas de arte en todo el país; la

creación de arte excelente; aprender en las artes en todas las etapas de la vida; y la integración de las artes en el tejido de la vida comunitaria.

Algunos ejemplos son:

Una subvención a **Capacitor Performance** en San Francisco, California, de \$ 20,000 para apoyar el desarrollo y la presentación de una pieza de performance con una cohorte interdisciplinaria de estudiantes de ingeniería eléctrica y danza en la Universidad Gallaudet de Washington, DC, la universidad para sordos más grande de los Estados Unidos. Como parte del proyecto, los participantes integrarán iluminación LED sensible en una escultura que se utilizará como parte de la actuación.

Una subvención al **Children's Theatre of Cincinnati** en Ohio de \$ 15,000 para apoyar la producción de una obra para audiencias jóvenes sobre Shirley Chisholm, la primera mujer negra elegida para el Congreso de los Estados Unidos, escrita por Brandi Langford-Sherrill y dirigida por Maddie Burgoon Jones. La obra viajará a escuelas en la región metropolitana de Cincinnati y estará disponible para transmisión virtual. Los materiales educativos, incluidas guías de estudio y podcasts, se pondrán a disposición de los maestros para ampliar el alcance de la producción.

Una subvención a **Parallel Studios (también conocida como Currents New Media)** en Santa Fe, Nuevo México, de \$ 25,000 para apoyar el Currents New Media Festival, conectando al público con experiencias de artes mediáticas centradas en la tecnología, como instalaciones de arte inmersivas e interactivas, actuaciones multimedia y conciertos, experiencias de realidad virtual y aumentada, charlas de artistas y programación gratuita de educación juvenil, así como un programa de pasantías pagadas para estudiantes de secundaria y universitarios.

Una subvención a la **Universidad** de Duke en Durham, Carolina del Norte, de \$ 35,000 para apoyar la exposición *Spirit in the Land* del Nasher Museum of Art que reunirá aproximadamente 70 obras de más de 29 artistas contemporáneos que exploran temas relacionados con la conciencia ecológica, demostrando cómo el entorno natural y la identidad cultural están entrelazados.

Una subvención al Consejo de **Artes y Humanidades de Juneau** en Alaska de \$ 60,000 para apoyar el Festival multidisciplinario Rock Aak'w, un festival inclusivo, familiar y de fin de semana presentado por el consejo en asociación con el Consejo Central de la Agencia India Tlingit Haida. El evento mostrará y celebrará las experiencias compartidas de las artes escénicas de los pueblos indígenas, incluidos los artistas de música, danza y narración de cuentos, e incluirá talleres y clases magistrales para instruir a los maestros sobre cómo llevar las culturas indígenas a sus aulas.

Una subvención a la **Asociación Sinfónica de Nashville** en Tennessee de \$ 50,000 para apoyar la presentación orquestal de estreno mundial de la sinfonía de *The Jonah People: A Legacy of Struggle and Triumph* de Hannibal Lokumbe, dirigida por Giancarlo Guerrero. En cuatro movimientos, la orquesta, el coro, los solistas vocales, los actores, el conjunto de jazz y el conjunto de tambores y danzas africanos considerarán el legado de la esclavitud en los Estados Unidos, y también celebrarán las contribuciones culturales de los afroamericanos desde el pasado hasta el presente. Los esfuerzos de participación comunitaria contarán con asociaciones con el Museo Nacional de Música Afroamericana, la Universidad Fisk (una universidad históricamente negra), las Escuelas Públicas de Metro Nashville y el Centro de Artes Escénicas de Tennessee.

Una subvención a **Smart Growth America** en Washington, DC de \$30,000 para apoyar una red nacional de pares para artistas, planificadores de transporte, diseñadores e ingenieros a través de la creación de

la red Artistas en Residencia de Transporte (TAIR). Se asociarán con el Laboratorio de Artistas Cívicos en Residencia (CAIR) para crear y administrar la red y servir como un recurso para las agencias de transporte; seguir construyendo y organizando el creciente campo de artistas residentes en el gobierno; y difundir los programas de artistas en residencia a otros departamentos de transporte, agencias de tránsito y otros proveedores de transporte.

Una subvención a **los fideicomisarios de la Universidad** de Indiana en Bloomington en nombre de Traditional Arts Indiana de \$ 45,000 para apoyar programas de artes populares enfocados en servir a adultos mayores. Los artistas folclóricos de comunidades seleccionadas para personas mayores en el centro de Indiana serán identificados y documentados, y alentados a compartir su arte en programas públicos. La información recopilada de los artistas mayores se utilizará para crear una guía para las artes populares y el envejecimiento para inspirar a otros a mantenerse activos y comprometidos con sus comunidades.

Una subvención a **Washington State Arts Alliance Foundation** en Seattle de \$ 50,000 para apoyar un esfuerzo emergente de impacto colectivo de educación artística en todo el estado. La Coalición Arts for All (A4A) incluye socios como la Oficina del Superintendente de Instrucción Pública, la Comisión de Artes del Estado de Washington, Creative Advantage y ArtsEd Washington y busca identificar y abordar las brechas en el acceso a las oportunidades de aprendizaje artístico y cultural para los estudiantes de todo el estado. Las actividades del proyecto incluirán la creación de un modelo lógico y un plan estratégico, el lanzamiento de un sitio web A4A, la creación de un plan de comunicaciones, la recopilación de datos de educación artística, la convocatoria de las partes interesadas y la provisión de oportunidades de desarrollo de liderazgo a los jóvenes.

Las próximas fechas límite de solicitud de Subvenciones para Proyectos de Artes son el **jueves 9 de febrero y el jueves 6 de julio de 2023**. Visite arts.gov para obtener pautas y recursos de aplicación. Un [seminario web](#) sobre esta oportunidad de subvención tendrá lugar el miércoles 11 de enero de 2023 a las 3:00 pm ET.

Desafía a América

Las subvenciones de Challenge America se otorgan en todas las disciplinas artísticas para llegar a comunidades históricamente desatendidas que tienen identidades culturales ricas y dinámicas. La NEA recibió 447 solicitudes elegibles y otorgará subvenciones a organizaciones **262 por un total de \$2,620,000 en fondos**. Las subvenciones son todas de \$ 10,000 y requieren una participación / contrapartida de costos de al menos uno a uno. Algunos ejemplos son:

Una subvención al **Museo de los Niños de Florida** en Lakeland, Florida, para apoyar un museo móvil. Una colección de exhibiciones prácticas será transportada e instalada temporalmente dentro de las comunidades migrantes y proporcionará las actividades artísticas correspondientes.

Una subvención a **Neighborhoods Inc.** en Lincoln, Nebraska, para apoyar el desarrollo y la creación de una pieza de arte público en el vecindario de Lincoln University Place, sirviendo a comunidades de bajos ingresos en esta área. Como parte de este proyecto, los artistas locales recibirán capacitación sobre cómo implementar proyectos de arte en su comunidad y los eventos de divulgación darán a los residentes la oportunidad de proporcionar información.

Challenge America puede ser un buen punto de entrada para las organizaciones que son nuevas en la solicitud de fondos federales. La próxima fecha límite de solicitud de Challenge America es **el jueves 27 de abril de 2023**. Visite [arts.gov](https://www.arts.gov) para obtener pautas y recursos de aplicación. Un [seminario web](#) sobre esta oportunidad de subvención tendrá lugar el miércoles 1 de marzo de 2023 a las 3:00 pm ET.

Premios de Investigación

La NEA tiene cuatro áreas prioritarias de investigación:

- ¿Cuáles son los impactos medibles de las artes en las siguientes áreas de resultados?
 - Salud y bienestar para las personas
 - Cognición y aprendizaje
 - Crecimiento económico e innovación
- ¿De qué manera contribuyen las artes a la sanación y revitalización de las comunidades?
- ¿Cuál es el estado de la diversidad, la equidad, la inclusión y la accesibilidad en las artes?
- ¿Cómo se está adaptando y respondiendo el ecosistema artístico de Estados Unidos a los cambios y desafíos sociales, económicos y tecnológicos para el sector?

Los Premios de Investigación de la NEA cubren dos oportunidades de financiamiento para proyectos de investigación que se comprometen con la [agenda de investigación de cinco años de](#) la NEA y exploran estas preguntas.

La NEA otorgará 20 **becas de investigación en las artes** por un total de \$ 1.075 millones en fondos. Estas subvenciones apoyan una amplia gama de estudios relacionados con las artes, muchos de los cuales se esfuerzan por comprender cómo los factores relacionados con la diversidad, la equidad, la inclusión y la accesibilidad pueden mejorar la eficacia de la gestión de las artes y las políticas culturales.

Por ejemplo, la NEA otorgará una subvención de \$50,000 a la **Universidad Texas A&M-Corpus Christi**, una institución que sirve a los hispanos, para realizar investigaciones de métodos mixtos y crear una herramienta de mapeo geográfico con la capacidad de informar recomendaciones sobre la integración de prácticas de diversidad, equidad, inclusión y accesibilidad con estrategias de economía creativa.

NEA Research Labs apoya a equipos de investigación transdisciplinarios basados en las ciencias sociales y del comportamiento, produciendo conocimientos empíricos sobre las artes en beneficio de los sectores artísticos y no artísticos por igual. La NEA otorgará subvenciones a cuatro organizaciones por un total de \$ 525,000 en fondos.

Un proyecto examina el papel de las artes en la curación y revitalización de las comunidades: **Northeastern University** recibirá \$ 150,000 para organizar un Laboratorio de Investigación NEA utilizando métodos de investigación de acción participativa para evaluar si y cómo los talleres de arte comunitario en East Boston, Massachusetts, fomentan la cohesión social y el sentido de pertenencia de los residentes.

Información adicional sobre la investigación de la NEA está disponible en [arts.gov/impact/research](https://www.arts.gov/impact/research), incluidos documentos de trabajo, publicaciones y presentaciones que han resultado de la financiación de las Subvenciones de Investigación en las Artes de la NEA, así como información sobre todos los Laboratorios de Investigación de la NEA.

La próxima fecha límite de solicitud de Premios de Investigación es en **marzo de 2023**. Las directrices y los recursos de aplicación estarán disponibles en [arts.gov](https://www.arts.gov).

Becas de Literatura

Las becas de escritura creativa son para escritores creativos publicados y muy competitivas, con casi 1,900 solicitudes recibidas este año. La NEA otorgará 36 becas de escritura creativa de \$ 25,000 cada una por un total de \$ 900,000. Estas becas para el año fiscal 2023 son en poesía y permiten a los destinatarios reservar tiempo para escribir, investigar, viajar y desarrollar una carrera en general. Puedes leer más sobre este grupo diverso de poetas en la sección de [Becas de Escritura Creativa](#) de arts.gov.

Las becas de traducción apoyan la traducción de prosa literaria, poesía y drama de escritores de todo el mundo al inglés, ampliando el acceso a estos escritores y sus historias. La NEA otorgará subvenciones a 22 traductores, que van desde \$ 10,000 a \$ 20,000 para un total de \$ 300,000 para traducir obras de 10 idiomas y 16 países. Puede leer más sobre estos traductores y sus proyectos en la sección [Becas de traducción](#) de arts.gov.

La próxima fecha límite para [las becas de escritura creativa](#) es el miércoles 8 de marzo de 2023. En 2023, la NEA está aceptando solicitudes en prosa. La próxima fecha límite para las becas de traducciones el 12 de enero de 2023.

Acerca del National Endowment for the Arts

Establecido por el Congreso en 1965, el National Endowment for the Arts es la agencia federal independiente cuya financiación y apoyo brinda a los estadounidenses la oportunidad de participar en las artes, ejercitar su imaginación y desarrollar sus capacidades creativas. A través de asociaciones con agencias estatales de arte, líderes locales, otras agencias federales y el sector filantrópico, Arts Endowment apoya el aprendizaje de las artes, afirma y celebra el rico y diverso patrimonio cultural de Estados Unidos, y extiende su trabajo para promover la igualdad de acceso a las artes en todas las comunidades de Estados Unidos. Para obtener más información, visite [arts.gov](#) o síganos en [Twitter](#), [Facebook](#), [Instagram](#) y [YouTube](#).

###